

# CINEMA DES FAMILLES

Programme du 29 Novembre au 25 Décembre 2025



**SAMEDI 29 NOVEMBRE 20H30**  
**CHIEN 51**

Tout public avec avertissement

VF 1h46 Thriller de Cédric Jimenez (France) 2025

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Son inventeur est assassiné. Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, mènent l'enquête. *Premier roman de Laurent Gaudé adapté au cinéma. Avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos et Louis Garrel.*



**DIMANCHE 30 NOVEMBRE 18H**  
**T'AS PAS CHANGÉ**

VF 1h47 Comédie de Jérôme Commandeur (France) 2025

Suite à la disparition d'un de leurs camarades de classe, quatre anciens lycéens décident, 30 ans après leur bac, de réunir toute leur promo à l'occasion d'une fête, comme à l'époque. *Portrait hilarant et grinçant de 4 « quinques ». Avec Laurent Lafitte, François Damiens et Vanessa Paradis.*



**LUNDI 1er DÉCEMBRE 18H**  
**COUP DE COEUR SURPRISE**

Film en avant-première !

Nous proposons à nos spectateurs une avant-première surprise avec un film sélectionné par l'AFCAE (Association Française des Cinémas Art et Essai). Vous découvrirez le titre au générique. *Venez au cinéma et laissez-vous surprendre !*



**MARDI 2 DÉCEMBRE 20H30**  
**UN POÈTE**

VOSTF 2h Comédie dramatique de Simón Mesa Soto (Colombie) 2025

Oscar Restrepo, poète en manque de reconnaissance, mène une existence solitaire. Il rencontre Yurlady, une adolescente au véritable talent et l'exhorté à se présenter à un concours national de poésie. Les choses ne se passent pas comme prévu.

*Prix du Jury au Festival de Cannes 2025.*



**JEUDI 4 DÉCEMBRE 20H30**  
**LA PETITE DERNIÈRE**

Notre film surprise d'octobre !



VF 1h53 de Hafsa Herzi (France) 2025

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle rentre en fac à Paris et découvre un nouveau monde. Elle s'émancipe de sa famille et de ses traditions. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?

*Nadia Melliti a reçu le Prix d'interprétation féminine au Festival de Cannes 2025.*



**SAMEDI 6 DÉCEMBRE 18H**  
**L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES**

En présence du réalisateur



VF 1h42 Comédie dramatique de Sébastien Betbeder (France) 2025

Coline Morel, intrépide exploratrice du Pôle Nord, voit sa vie partir à la dérive. En pleine débâcle, elle rentre dans son village natal du Jura, retrouve ses deux frères, Basile et Lolo, ainsi que son amour de jeunesse.

*Entre fantaisie et gravité, avec Blanche Gardin, Philippe Katerine et Bastien Bouillon.*



**DIMANCHE 7 DÉCEMBRE 18H**  
**LE GANG DES AMAZONES**

VF 2h05 de Melissa Drigeard (France) 2025

Au début des années 90, cinq jeunes femmes, amies d'enfance, ont braqué sept banques dans la région d'Avignon. La presse les a surnommées "Le Gang des Amazones". Ce film est leur histoire.

*Une folle histoire vraie, servie par les performances des comédiennes Izia Higelin, Lynda Khoudri et Laura Felpin.*



**LUNDI 8 DÉCEMBRE 18H**  
**LE NOM DE LA ROSE**

Cycle répertoire « Histoire et Cinéma » proposé par Cinéphare

VOSTFR 2h12 Thriller historique de Jean-Jacques Annaud (France) 1986 reprise en 2024 En l'an 1327 dans une abbaye bénédictine, des moines disparaissent. Un franciscain aidé d'un jeune novice mène l'enquête. C'est l'époque où l'Eglise, en pleine crise, se voit disputer son pouvoir spirituel et temporel. C'est aussi l'apogée de l'inquisition.

*Voir et revoir sur grand écran, dans une très belle copie restaurée, le César du Meilleur film étranger en 1987. Avec Sean Connery en Guillaume de Baskerville.*



**MARDI 9 DÉCEMBRE 20H30**  
**DEUX PROCUREURS**

VOSTF 1h58 de Sergei Loznitsa (Ukraine) 2025

Union Soviétique, 1937. La lettre d'un détenu, accusé à tort, parvient au jeune procureur Alexander Kornev. Il croit à un dysfonctionnement. Sa quête de justice le conduit jusqu'au bureau du procureur-général à Moscou, à l'heure des grandes purges staliniennes. *D'après une nouvelle écrite en 1969 par Georgy Demidov, physicien arrêté en 1938 et envoyé au Goulag. Prix François Chalais au Festival de Cannes 2025.*



**JEUDI 11 DÉCEMBRE 20H30**  
**ON VOUS CROIT**

Tout public avec avertissement



VF 1h18 de Charlotte Devillers et Arnaud Dufeys (Belgique) 2025 Aujourd'hui, Alice se retrouve devant un juge et n'a pas le droit à l'erreur. Elle doit défendre ses enfants dont la garde est remise en cause. Pourra-t-elle les protéger de leur père avant qu'il ne soit trop tard ? *Un huis clos particulièrement haletant. Le film a reçu le Grand Prix, le Prix du Jury Jeunes lors du festival de Marseille et le Prix Sang Neuf à Reims Polar.*

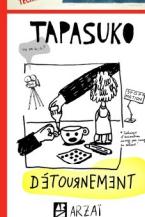


**VENDREDI 12 DECEMBRE 18H**  
**FENÊTRE SUR COUR**

Avec Le Sextant et en présence de l'auteur de « Hitchcock s'est trompé »

VOSTF 1h50 Thriller de Alfred Hitchcock (USA) 1955

La jambe cassée, le reporter-photographe L. B. Jeffries est contraint de rester chez lui dans un fauteuil roulant. L'observation de la cour de l'immeuble et de ses habitants l'amène à la conviction que son voisin d'en face, a assassiné sa femme. *Un huis clos inoubliable avec James Stewart et Grace Kelly. À partir de doutes légitimes, Pierre Bayard a mené l'enquête et publié « Hitchcock s'est trompé. "Fenêtre sur cour" contre-enquête ».*



**SAMEDI 13 ET DIMANCHE 14 DÉCEMBRE 14H-18H**  
**TAPASUKO ?**

Salle des fêtes de Groix

Chaque mois, en partenariat avec l'association Cinéfilles, Arzaï vous propose de réaliser un film d'animation collectif en stop-motion ! Détournement d'objets : fabriquez et animez des décors et des marionnettes en détournant des objets avec l'Atelier Scarole. Atelier tout public (accessible à partir de 8 ans). Tarif pour les - 25 ans : 40€ et pour les autres : 70€.

*Renseignements et inscriptions : contact.arzaï@gmail.com ou au 06 24 62 15 81.*



**SAMEDI 13 DÉCEMBRE 18H**  
**KAAMELOTT DEUXIÈME VOLET (PARTIE 1)**

14H-18H



VF 2h19 Comédie historique de Alexandre Astier (France) 2025

Les Dieux sont en colère contre Arthur ?! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot menace le Royaume de Logres. Il réunit ses Chevaliers autour de la Nouvelle Table Ronde.

*Avec Alexandre Astier, Alain Chabat, Christian Clavier.*

**DIMANCHE 14 DÉCEMBRE 18H  
L'HOMME QUI RÉTRÉCIT**

VF 1h40 Science-Fiction de Jan Kounen (France) 2025

Paul partage sa vie entre son entreprise de construction navale, sa femme Elise et leur fille Mia. Lors d'une sortie en mer, Paul se retrouve confronté à un étrange phénomène météorologique. Dès lors, Paul rétrécit inexorablement. *Une adaptation du roman culte de Richard Matheson. Avec Jean Dujardin, Marie-Josée Croze et Daphné Richard.*

**LUNDI 15 DÉCEMBRE 18H**

**ON FALLING**

VOSTF 1h44 de Laura Carrera (G.B) 2025

Aurora, immigrée portugaise en Écosse, est préparatrice de commandes dans un entrepôt. Au bord de la paupérisation et de l'aliénation, elle se saisit de toutes les occasions pour ne pas tomber, parmi elles, la présence bienveillante de son nouveau colocataire polonais. *La société de production de Ken Loach a financé le film, en partie.*

**MARDI 16 DÉCEMBRE 20H30**

**LES BRAISES**

VF 1h42 de Thomas Kruithof (France) 2025

Karine et Jimmy sont un couple uni. Elle travaille dans une usine, lui, chauffeur routier, s'acharne à faire grandir sa petite entreprise. Quand surgit le mouvement des Gilets Jaunes, Karine est emportée par la force du collectif et l'espoir d'un changement. Le couple vacille.

*Avec Virginie Efira, Arie Wirthalter et des sympathisants locaux.*

**MERCREDI 17 DÉCEMBRE 10H30**

**JACK ET NANCY - LES PLUS BELLES HISTOIRES DE QUENTIN BLAKE**

VF 52min Animation de Gerrit Bekers et Massimo Fenati (GB) 2025

Jack et Nancy s'envolent, accrochés à un parapluie magique. Angèle rencontre un minuscule oisillon tombé du ciel lors d'une tempête. *Deux contes pleins de charme et d'humour adaptés des albums de Quentin Blake, où l'on parle d'amitié, de découvertes et de départs... mais aussi du bonheur de rentrer chez soi.*

**MERCREDI 17 DÉCEMBRE 15H**

**LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES**

VF 1h21 Animation de Clémence Madeleine-Perdrillat et Nathaniel H'limi (France) 2025

Depuis la mort de ses parents, Violette, 8 ans, doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles, un géant bourru. La petite fille têteue refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais ces deux solitaires vont peu à peu s'apprivoiser. *Pour les spectateurs de tous âges : des personnages attachants et un récit à portée universelle.*

**JEUDI 18 DÉCEMBRE 20H30**

**TOUT VA BIEN**

VOSTF 1h26 Documentaire de Thomas Ellis (France) 2026

Âgés de 14 à 19 ans, cinq adolescents ont traversé des déserts et des mers, seuls. Arrivés à Marseille, filles et garçons portent en eux l'espoir brûlant d'une nouvelle vie. Ils apprennent un métier, un pays, des habitudes et pour certains une langue. « Tout va bien » répètent-ils obstinément à leurs familles. Mais le véritable voyage ne fait que commencer. *190 organisations lancent la campagne pour une « Journée sans nous : si on s'arrête, tout s'arrête ! ».*

**SAMEDI 20 DÉCEMBRE 18H**

**LA VAGUE**

VOSTF 2h09 Comédie musicale de Sebastián Lelio (Chili) 2025

Printemps 2018, une vague de manifestations féministes déferle sur le Chili. Julia, une étudiante en musique rejoint le mouvement, elle trouve le courage de partager avec les autres étudiantes un souvenir qui la hante, elle devient une figure centrale du mouvement. *Un film qui exprime toute la vitalité du mouvement et emporte le spectateur.*

**DIMANCHE 21 DÉCEMBRE 18H  
FOLLEMENTE**

VOSTF 1h37 Comédie romantique de Paolo Genovese (Italie) 2025

Pour leur premier rendez-vous, Lara invite Piero dans son appartement à Rome. Mais ils ne sont pas tout à fait seuls. Dans leurs pensées, une galerie de personnages bien encombrants interprète leurs émotions en commentant, sabotant ou encourageant chaque geste, chaque mot, chaque silence. *Une soirée. Deux inconnus. Huit voix intérieures et une chance de tomber amoureux.*

**LUNDI 22 DÉCEMBRE 18H**

**LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE**

VOSTFR 2h09 Thriller de Tarik Saleh (Suède) 2025

George Fahmy, l'acteur le plus adulé d'Egypte, est contraint par les autorités du pays d'incarner le président Sissi dans un film à la gloire du leader. Il se retrouve ainsi plongé dans le cercle étroit du pouvoir. Il entame une liaison avec la mystérieuse épouse du général qui supervise le film. *Par le réalisateur de Le Caire confidentiel et de La Conspiration du Caire. Avec Fares Fares et Lynda Khoudri.*

**MARDI 23 DÉCEMBRE 10H30**

**THELMA AU PAYS DES GLACES**

À partir de 3 ans

VF 1h11 Animation de Reinis Kalnaellis (Lettonie) 2025

Thelma est une jeune pingouine qui déteste la neige, le froid et l'eau glacée. élevée par un chat et une souris dans la Grande Forêt, elle rêve de voler et de découvrir d'autres horizons. Son cinquième anniversaire approche, son aventure prend une tournure inattendue. *Être un pingouin, ce n'est pas si mal après tout !*

**MARDI 23 DÉCEMBRE 20H30**

**L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE**



VF 1h46 de Stéphane Demoustier (France) 2025

1983, François Mitterrand lance un concours international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense ! Otto von Spreckelsen, architecte danois, le remporte. Cet inconnu de 53 ans est propulsé à la tête d'un chantier pharaonique. Il se heurte à la complexité du réel et aux aléas de la politique. *Adapté du roman de Laurence Cossé. Avec Claes Bang, Sidse Babett Knudsen et Michel Fau.*

**JEUDI 25 DÉCEMBRE 15H**

**PANIQUE À NOËL**

VF 1h 20 Comédie animée de Henrik Martin Dahlsbakken (Norvège) 2025

*À partir de 6 ans et pour toute la famille.*

**JEUDI 25 DÉCEMBRE 20H30**

**BUGONIA**

VOSTF 1h 59 Science-Fiction de Yorgos Lanthimos (GB) 2025

*La science-fiction vire à la satire caustique, ciblant l'Amérique et notre présent.*

Follemente

L'ami en compagnie

Nous avons nos propres amis

© 2025

www.follemente.com

Facebook

Instagram

Twitter

YouTube

Spotify

Amazon

Apple

Google

Netflix

Hulu

Demandez à votre fournisseur

à voir

sur

le

canal

de

la

chaine

de

la

TV

ou

sur

la

plateforme

de

la

cinéma

ou

sur

la

application

de

la

chaine

ou

sur