



GROIX SUR GRAND ECRAN

SAMEDI 4 ET DIMANCHE 5 OCTOBRE 2025

TARIF UNIQUE : 4€ LA PLACE
GRATUIT POUR LES - 18 ANS



Chaque séance
sera suivie d'un échange
avec le public !

SAMEDI 4 OCTOBRE 15H

Entre nos vagues

62 min. Documentaire réalisé et écrit par Alain Pichon, 2025.

Jean a été mousse, matelot puis est devenu patron de pêche. Annie vit à terre. Jean et Annie sont tous les deux de Groix. Il se rencontrent et se marient. Une aventure commence. Tout les rassemble... sauf la mer et les vagues qui seront entre eux longtemps. Ce biopic est basé sur les films de Jean, de la Cinémathèque de Bretagne et sur des collections iconographiques et sonores familiales.

En présence du réalisateur Alain Pichon, et des protagonistes du documentaire : Jean et Annie Tonnerre.



SAMEDI 4 OCTOBRE 20H30

Septembre 1930 : Thoniers dans la tempête

67 min. Documentaire-fiction écrit et réalisé par Alain Pichon, version 2025. Une prouesse cinématographique pour commémorer la tempête de 17 au 20 septembre 1930 qui a provoqué la perte de 27 dundées et la mort de 207 marins pris dans la tourmente au large de l'Irlande.

Archiviste, historiens amateurs et confirmés, ingénieurs et universitaires, marins, artistes peintres, illustrateurs, musiciens ont mutualisé leurs ressources et leur talents pour réaliser un film sur l'événement.

En présence du réalisateur Alain Pichon, la voix de plusieurs marins, dont celle de Jo Le Port, accompagnent le récit.



DIMANCHE 5 OCTOBRE 11H Séance gratuite

Se raconter Surville

59 min. Images d'archives et témoignages des habitants de Groix enregistrés par Jonathan Lieffroy, 2022-2023.

Durant près de 70 ans, le fort Surville a vu passer des centaines d'enfants de banlieue parisienne mais aussi bon nombre de groisillons à divers postes et activités, garantissant le bon fonctionnement de la colonie et la découverte de l'île. Cette mémoire insulaire se raconte aux travers d'images d'archives issues de collections personnelles. Un projet de l'association Arzai, réalisé par Jonathan Lieffroy et Aude Laporte, avec le soutien du Département du Morbihan et de la CFPPA.

Séance présentée par Aude Laporte.

DIMANCHE 5 OCTOBRE 15H

Conserveries de poissons. De l'Atelier à L'Usine

58 min. Documentaire réalisé par Alain Pichon, version 2025.

Après une introduction qui mène du port à la conserverie, ce film montre l'atelier, le processus de fabrication des conserves, les conditions de travail, les techniques qui se diffusent et, finalement, les évolutions qui mènent à l'industrialisation des conserveries et à l'enfer des usines.

Aux formes narratives qui suivent l'évolution du cinéma d'antan, en noir et blanc et avec bruitages, muet et avec cartons, avec Louise et de Mauricette à la fin des années 40, en couleur avec le bruit et le vacarme dans les années 60 et avec Gabrielle dans les années 90, ce film montre les effets de la modernisation dans les conserveries et ses conséquences sur les conditions de travail des femmes.



Version film du ciné-concert par le collectif "L'armée du chalut", en présence du réalisateur Alain Pichon.

Les groisillonnes à la conserverie

35 min. Extraits des entretiens sonores réalisés par Mailys Princé, 2024-2025. Groix a longtemps vécu au rythme des arrivages et de la conservation du poisson. Jusqu'à la fermeture de la dernière conserverie artisanale en 1979, des générations d'ouvrières ont travaillé dans ces usines. Accompagné d'images d'archives en provenance de l'Ecomusée et de photographies contemporaines réalisées par Aude Laporte, ce projet retrace la vie et les souvenirs de ces femmes et nous montre que cette tradition perdure de nos jours. Un projet de l'association Arzai, réalisé avec le soutien du Département du Morbihan et de la CFPPA.



En présence de par Mailys Princé et Aude Laporte.

DIMANCHE 5 OCTOBRE 18H30 Séance gratuite

Hommage à Jo Le Port qui nous a quitté en janvier dernier.

Avec des enregistrements de ses récits et histoires, des extraits de films, photos, chants et témoignages.

Me Zo Ganet E-Kreiz Ar Mor

9min. Documentaire de Enora Moalic (France) 2015.

Hommage à José Calloc'h et à Jo Le Port, les derniers habitants de l'île de Groix à parler le breton groisillon. Ils racontent leur travail de collectage auprès des anciens pour sauvegarder la langue de leur île.

